

**SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA**

In ciascun box è riportato il riferimento alla specifica voce della scheda oppure al sistema helios. All'ente è richiesto di riportare sinteticamente solo gli elementi significativi, per consentire al giovane una visione complessiva del progetto prima di leggere in dettaglio il progetto stesso.

TITOLO DEL PROGETTO:

Talenti in gioco-Trapani

SETTORE E AREA DI INTERVENTO:

Settore: EDUCAZIONE E PROMOZIONE CULTURALE

Area di intervento: ATTIVITA' ARTISTICHE (CINEMA, TEATRO, FOTOGRAFIA E ARTI VISIVE)

DURATA DEL PROGETTO:

12 mesi

OBIETTIVO DEL PROGETTO:**OBIETTIVO GENERALE DEL PROGETTO**

FAVORIRE NEL MINORE L'INCLUSIONE SOCIALE ATTRAVERSO LA RISCOPERTA DEI PERSONALI TALENTI COSI' DA CONSENTIRNE LA PARTECIPAZIONE ATTIVA E POSITIVA NELLA VITA SOCIALE E CULTURALE DEL PAESE

Coerenza dell'obiettivo generale con l'obiettivo del programma

Obiettivo agenda 2030	Ambito di azione	Obiettivo generale progetto
OBIETTIVO 4 FORNIRE UN'EDUCAZIONE DI QUALITÀ, EQUA ED INCLUSIVA, E OPPORTUNITÀ DI APPRENDIMENTO PER TUTTI	c. Sostengo, inclusione e partecipazione delle persone fragili nella vita sociale e culturale del Paese	Favorire nel minore l'inclusione sociale attraverso la riscoperta dei personali talenti così da consentire la partecipazione attiva e positiva nella vita sociale e culturale del paese

L'OBIETTIVO Generale sopra esposto è **coerente con l'obiettivo del programma e dell'Agenda 2030** per lo Sviluppo sostenibile per gli anni 2015/2030 in quanto le azioni programmate all'interno del progetto si intersecano in larghissima misura con l'area e l'ambito di intervento indicati nella progettazione di servizio civile.

Il progetto **Talenti in gioco -Trapani** è una proposta artistico-ricreativa rivolta ad adolescenti con minori opportunità, mirata a sviluppare le loro capacità percettive, manipolative, visive e tattili, rendendo l'esperienza artistica uno strumento di **inclusione e integrazione sociale**, dando la possibilità a ciascuno di comunicare ed esprimere, secondo le capacità, la propria identità anche all'interno di un gruppo allo scopo di favorire la partecipazione attiva e positiva nella vita sociale e culturale del Paese.

Gli interventi proposti mirano alla realizzazione di numerose attività centrate sul «fare» e sul lavoro di gruppo, **sull'educazione cooperativa e su una progettualità attiva**, orientando il minore ad esplorare il mondo dell'arte e scoprire l'artista che c'è in ognuno di noi, favorendo la creatività e l'autostima e anche il successo scolastico. Proponiamo quindi uno strumento utile per educare alla comprensione, alla

produzione, alla fruizione dinamica e a un uso critico e consapevole dei principali linguaggi mediali come la fotografia o il cinema, attività **media education** rivolta ai giovani, ma che sensibilizzi anche la comunità intera, di cui essi fanno parte.

Il raggiungimento di questi obiettivi rappresenta un contributo importante per la realizzazione del programma **OPPORTUNITA' EDUCANTI** che ha come scopo principale quello di rispondere all'obiettivo 4 dell'AGENDA 2030: **Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e un'opportunità di apprendimento per tutti**. Il programma recita: l'attenzione progettuale ai minori che vivono una condizione di disagio sociale che spesso si traduce in esperienza di dispersione scolastica e di abbandono scolastico si declina nella proposta di attività educative finalizzate alla promozione di una condizione culturale e sociale di maggior benessere che parte da un forte stimolo sociale e relazionale. Nel rispetto quindi di quanto previsto dal programma il progetto, garantendo attività di supporto socio educativo e sostegno scolastico rivolto ai minori compresi tra i 3 e i 14 anni e le cui famiglie vivono in condizione di disagio sociale ed economico di fatto concorre al raggiungimento specifico del programma.

L'obiettivo del progetto si prefigge di migliorare le situazioni di partenza espressa mediante indicatori nei punti. 7.1.1,7.1.2,7.1.3 fissando degli obiettivi specifici che individuano mediante indicatori le situazioni di arrivo che determinano il successo o l'insuccesso dell'azione progettuale.

OBIETTIVI SPECIFICI DEL PROGETTO Talenti in gioco-Trapani rivolti ai **minori presi in carico**

AREA DI INTERVENTO: ATTIVITA' ARTISTICHE (CINEMA, TEATRO, FOTOGRAFIA E ARTI VISIVE)	
SEDI (dizione come da accreditamento):	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Centro Nostra Signora di Fatima cod. helios 181447– Trapani ❖ Centro di assistenza Corso Italia cod helios 181445- Trapani 	
SITUAZIONE DI PARTENZA degli indicatori di bisogno	OBIETTIVI SPECIFICI ED INDICATORI (Situazione di arrivo)
<p>1. il 71% (71/100) dei minori è coinvolto in attività devianti; (7.1.2. Il FONTE esterna : COMUNE DI TRAPANI – SETTORE SERVIZI SOCIALI)</p> <p>situazione di partenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - n° 2 oratori parrocchiali 50 minori per attività scolastiche - 71/100 minori sono coinvolti in attività devianti 	<p>1.1 Allontanare il 50% (50/100) degli adolescenti dalla schiavitù dei clan di quartiere;</p> <p>situazione di arrivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - n: 2 centri di aggregazione strutturati con finalità artistica per 100 minori. - 50/100 minori saranno allontanati dalla strada e dalle attività devianti <p>Mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività educativa di strada Giocoleria e clowneria - Attività di street music
<p>2. l'81% (81/100) dei minori non è consapevole di sé, delle proprie potenzialità e attitudini; (7.1.2. Il FONTE esterna : COMUNE DI TRAPANI – SETTORE SERVIZI SOCIALI)</p> <p>L'offerta equivale a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - n° 2 oratori parrocchiali 50 minori - 81/100 minori non è consapevole delle proprie potenzialità - Attività di gioco organizzato in piccoli e grandi gruppi con attività di carattere ludico-sportive per 50 minori 	<p>2.1 Aumentare del 60% (60/100) il numero di minori che riscoprono le proprie potenzialità e attitudini attraverso le attività artistiche e mediali;</p> <p>Mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - n: 2 centri di aggregazione strutturati con finalità artistica per 100 minori. - 60/100 minori riscopriranno le proprie potenzialità e attitudini <p>Mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Laboratori d'arte: a) l'immagine fotografica; b) autori –attori c) danza-terapia e movimento creativo; d) laboratorio artistico e) pittura digitale
<p>3. il 78% (78/100) dei minori non riesce a relazionarsi in modo positivo con i pari e con la società; (7.1.3 I FONTE interna: OSSERVATORIO PERMANENTE e Pastorale Giovanile della diocesi di Trapani)</p> <p>L'offerta equivale a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - n° 2 oratori parrocchiali 50 minori. - 78/100 minori non riesce a relazionarsi in modo positivo - Attività di GREST 	<p>3.1 Aumentare del 60% (60/100) il numero di minori capaci di relazionarsi in modo positivo con i pari e con la società.</p> <p>Mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - n: 2 centri di aggregazione strutturati con finalità artistica per 100 minori. - 60/100 minori saranno capaci di relazionarsi in modo positivo <p>Mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sceneggiatura in cerca di attori a) Contest video contro il bullismo nei quartieri b) realizzazione spettacolo finale

<p>4. il 68% (68/100) dei minori ha difficoltà a concludere con successo il percorso di studi 7.1.2. Il FONTE esterna : COMUNE DI TRAPANI – SETTORE SERVIZI SOCIALI) L'offerta equivale a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - n° 2 oratori parrocchiali 50 minori. - Nessuna attività di sostegno scolastico presso i due oratori - 68/100 minori hanno difficoltà a concludere positivamente il percorso di studi 	<p>4.1 Aumento del 65% (65/100) di minori che raggiungono la promozione scolastica</p> <p>→ Mediante</p> <ul style="list-style-type: none"> - servizio di sostegno scolastico per altri 100 minori; - 65/100 minori migliorano e raggiungono la promozione ; - attivazione di laboratori didattici per 5 giorni a settimana per 12 mesi.
---	--

Volontari con minori opportunità – obiettivo specifico

Il progetto prevede la partecipazione di volontari con minori opportunità (vedi voce 23) e nello specifico di **giovani con difficoltà economiche con basso tenore di vita o basso reddito** (giovani che dipendono dall'assistenza sociale; disoccupazione o povertà di lungo termine; con debiti o con problemi finanziari). La partecipazione di giovani con minori opportunità è mirata ad un **coinvolgimento sociale integrato** attraverso il quale il giovane possa liberarsi dalla sua condizione e arricchirsi di strumenti e risorse, personali, professionali e socio-relazionali, **in grado di sostenere il giovane in un percorso di migliore integrazione e possibile inserimento lavorativo.** In tal senso rappresentano un valore aggiunto per il progetto i partenariati con il territorio e in particolare quello con il patronato EPASA ITACO, finalizzati a garantire all'interno del percorso progettuale un'attenzione specifica e particolare alle condizioni di disagio finalizzate ad un miglioramento del livello di spendibilità e un ampliamento delle opportunità di inserimento lavorativo (vedi punto 12 del presente formulario: EVENTUALI PARTNER DI PROGETTO)

Alla base della scelta di riservare **2 posti ai giovani con minori opportunità in difficoltà economiche** c'è quindi il desiderio di raggiungere lo specifico obiettivo di *aumentare per questi giovani il livello di integrazione sociale e spendibilità del lavoro favorendo in tal modo l'aumento delle opportunità stesse di inserimento lavorativo.* La partecipazione dei giovani con minori opportunità potrà riservarli agli stessi giovani: La partecipazione dei giovani con minori opportunità potrà riservarli agli stessi giovani:

- *Vantaggi sociali:* i giovani cercano sano divertimento, riconoscimento sociale, appartenenza ad un gruppo.
- *Vantaggi pratici:* i giovani desiderano vedere il senso delle cose che fanno, acquisire competenze nuove da inserire nel proprio CV, oppure andare all'estero per la ricerca di lavoro.
- *Vantaggi psicologici:* i giovani cercano sempre di essere autonomi e di trovare da soli la propria strada.

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

AREA DI INTERVENTO: ATTIVITA' ARTISTICHE (CINEMA, TEATRO, FOTOGRAFIA E ARTI VISIVE)		
SEDI:		
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Centro Nostra Signora di Fatima cod. helios 181447– Trapani ❖ Centro di assistenza Corso Italia cod helios 181445- Trapani 		
OBIETTIVO SPECIFICO (cfr p. 8): 1.1 Allontanare il 50% degli adolescenti dalla schiavitù dei clan di quartiere		
Codice e titolo attività (cfr. punto 9.1)	Descrizione delle attività e del ruolo dei 8 giovani in Servizio Civile	
1.1.1 Arte di strada	a. Giocoleria e clowneria	<p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Collaborazione con gli animatori nel coinvolgimento dei minori; ▪ Realizzazione di piccoli spettacolini dimostrativi; <p>Ruolo: I giovani in servizio civile avranno il compito di assistere durante le esibizioni degli animatori, collaborando con gli stessi e con gli educatori nel coinvolgimento dei minori all'attività.</p>
	b. Street Music	<p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Collaborazione con gli animatori nel coinvolgimento dei minori; ▪ Realizzazione di piccoli sketch musicali; <p>Ruolo: I giovani in servizio civile avranno il compito di assistere durante le esibizioni degli animatori, collaborando con gli stessi e con gli educatori nel coinvolgimento dei minori all'attività.</p>

OBIETTIVO SPECIFICO (cfr p. 8): 2.1 Aumentare del 60% il numero di minori che riscoprono le proprie potenzialità e attitudini attraverso le attività artistiche		
Codice e titolo attività (cfr. punto 9.1)	Descrizione delle attività e del ruolo dei 8 giovani giovani in Servizio Civile	
2.1.1 Laboratori d'arte	a. L'immagine fotografica	<p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ preparazione degli strumenti tecnici fotografici (macchine fotografiche, flash, pannelli di sfondo etc.); ▪ sistemazione dei setting fotografici; ▪ stampa delle foto; ▪ preparazione delle mostre fotografiche; <p>Ruolo: I giovani in servizio civile assisteranno nella preparazione dei setting fotografici, sistemeranno gli strumenti, saranno da supporto agli operatori responsabili durante il laboratorio fotografico e aiuteranno nell'organizzazione delle mostre fotografiche;</p>
	b. Autori-Attori	<p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ preparazione delle schede tecniche riassuntive dei concetti base del teatro; ▪ ricerca di brevi copioni da far interpretare ai minori; ▪ organizzazione del laboratorio di scrittura di una sceneggiatura; ▪ preparazione dei costumi, del trucco e dell'allestimento scenico; ▪ preparazione della musica e dei suoni per la colonna sonora; ▪ preparazione degli strumenti tecnici per la videoregistrazione del cortometraggio; ▪ preparazione del setting scenografico; ▪ videoregistrazione del cortometraggio; ▪ promozione del cortometraggio nel territorio; <p>Ruolo: I giovani in servizio civile struttureranno il laboratorio di recitazione, seguendo i minori nell'apprendimento dei concetti base del teatro e del cinema; accompagneranno gli operatori responsabili nell'organizzazione dell'attività laboratoriale, prepareranno gli strumenti e i costumi e incoraggeranno i "protagonisti" durante la registrazione del cortometraggio.</p>
	c. Danzaterapia e movimento creativo	<p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ preparazione delle attrezzature per la danzaterapia (stereo, cd, tappetini, palle, etc.); ▪ organizzazione del laboratorio di danza; ▪ preparazione del materiale e degli accessori utili per i corsi di danza; <p>Ruolo: I giovani in servizio civile saranno da supporto agli operatori responsabili nell'organizzazione e gestione della danzaterapia. Inoltre aiuteranno gli operatori nello svolgimento dei corsi di danza e seguiranno i minori durante il laboratorio di espressione corporea.</p>
	d. Laboratorio artistico	<p>Attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ preparazione delle schede tecniche riassuntive dei concetti base dell'arte; ▪ ricerca di materiali naturali (foglie, legno, frutta, etc.); ▪ ricerca di materiali poveri (bottiglie di plastica, cartoni del latte, contenitori delle uova, vasetti dello yogurt, scatole e scatolette, barattoli, etc.); ▪ organizzazione del laboratorio artistico; ▪ realizzazione scenografie per lo spettacolo finale; <p>Ruolo: I giovani in servizio civile dovranno seguire e affiancare i minori durante la scuola d'arte e il laboratorio artistico, coadiuvati dagli operatori responsabili. Essi svilupperanno le</p>

		capacità e le abilità artistiche dei minori, valorizzeranno le loro attitudini, collaboreranno nella realizzazione dei manufatti ed affiancheranno gli operatori nell'allestimento delle mostre d'arte.
	e. Le nuove frontiere della Pittura Digitale	Attività: <ul style="list-style-type: none"> ▪ preparazione degli strumenti tecnici per la pittura digitale; ▪ realizzazione di manufatti digitali; Ruolo: I giovani in servizio civile parteciperanno all'attività osservando attivamente i minori e li seguiranno nella realizzazione dei manufatti artistici digitali, coadiuvati dagli operatori responsabili.
OBIETTIVO SPECIFICO (cfr p. 8): 3.1 Aumentare del 60% il numero di minori capaci di relazionarsi in modo positivo con i pari e con la società		
Codice e titolo attività (cfr. punto 9.1)		Descrizione delle attività e del ruolo dei 8 giovani giovani in Servizio Civile
3.1.1. Sceneggiatura in cerca di attori	a. Contest video contro il bullismo nei quartieri	Attività: <ul style="list-style-type: none"> ▪ creazione dei testi da far interpretare ai minori; ▪ preparazione e sistemazione delle scenografie per lo spettacolo; ▪ accompagnamento dei minori nell'apprendimento delle parti da recitare; ▪ promozione del video nelle scuole e sui maggiori media del territorio Ruolo: I giovani in servizio civile si attiveranno nella realizzazione del contest, collaborando con gli operatori responsabili nella realizzazione dello stesso. Essi appoggeranno i minori nell'apprendimento della propria parte e nel rispetto del proprio ruolo e valorizzeranno i diversi talenti dei minori e pubblicheranno il contest nel territorio.
	b. Realizzazione spettacolo finale	Attività: <ul style="list-style-type: none"> ▪ ricerca della sceneggiatura da far interpretare ai minori; ▪ preparazione e sistemazione delle scenografie per lo spettacolo; ▪ organizzazione e gestione dei balletti; ▪ organizzazione e gestione dell'orchestra e del coro; ▪ accompagnamento dei minori nell'apprendimento delle parti da recitare; ▪ promozione del musical nel territorio; Ruolo: I giovani in servizio civile si attiveranno nella realizzazione del musical, collaborando con gli operatori responsabili nella realizzazione dello stesso. Essi appoggeranno i minori nell'apprendimento della propria parte e nel rispetto del proprio ruolo, creeranno un lavoro di rete tra i diversi settori del musical, valorizzeranno i diversi talenti dei minori e pubblicheranno lo spettacolo nel territorio.
3.1.2. Laboratori socializzanti	a. ATTIVITA' SPORTIVE	Attività: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Collaborare nell'organizzazione di tornei sportivi di calcio e/o pallavolo inter-centro e con i di minori degli oratori parrocchiali" ▪ Collaborare nella preparazione e nella realizzazione dell'attività di spiegazione delle regole Ruolo: I giovani in servizio civile si attiveranno nell'organizzazione insieme agli educatori della realizzazione di tornei sportivi e

		di calcio e pallavolo. Preventivamente collaboreranno con gli educatori nella preparazione dell'attività propedeutica al torneo spiegando ai minori le regole di gioco e il comportamento da assumere in campo che ne garantisce il corretto svolgimento e le stesse opportunità a tutti i giocatori (Fair Play). I giovani in servizio civile saranno anche coinvolti nella scelta dei minori da premiare per l'ottimo comportamento sportivo.
	b. ESCURSIONI E VISITE GUIDATE	Attività dei volontari: <ul style="list-style-type: none"> ▪ accompagnare e seguire i minori nelle escursioni e visite guidate Ruolo: Il ruolo dei volontari in servizio civile sarà quello di accompagnare insieme agli operatori sociali ed educatori i minori in giro per la città a conoscerne luoghi e attrazioni.
	c. GREST ESTIVO	Attività dei volontari: <ul style="list-style-type: none"> ▪ collaborare con gli operatori nella realizzazione dei giochi ludici in spiaggia; ▪ partecipare alle attività proposte ai minori; ▪ mediare le relazioni tra i minori attivando diversi canali di comunicazione; ▪ accompagnare i processi di socializzazione; ▪ seguire i minori durante la colonia al mare; ▪ collaborare con gli operatori nell'organizzazione dell'esperienza di convivenza; Ruolo: Il ruolo dei volontari in servizio civile sarà quello di collaborare con gli operatori dei centri durante il grest estivo e l'esperienza di convivenza, favorendo i processi di socializzazione con la tecnica del gioco. I volontari in Servizio Civile, con gli altri operatori andranno al mare insieme ai minori, giocando con loro e potranno anche proporre dei giochi da fare in spiaggia.
OBIETTIVO SPECIFICO (cfr p. 8): 4.1 Aumento del 65% (65/100) di minori che raggiungono la promozione scolastica		
Codice e titolo attività (cfr. punto 9.1)		Descrizione delle attività e del ruolo dei 8 giovani giovani in Servizio Civile
4.1.1 Promozione scolastica	a. Accompagnamento scolastico	Attività: <ul style="list-style-type: none"> ▪ sostegno scolastico pomeridiano; ▪ realizzazione schemi riassuntivi e mappe concettuali; ▪ ricerche su internet e biblioteche; Ruolo: I volontari in servizio civile realizzeranno, insieme agli educatori, delle mappe concettuali e degli schemi riassuntivi, per facilitare l'apprendimento di concetti didattici e di un buon metodo di studio per i minori. Inoltre aiuteranno i minori a fare delle ricerche per approfondire il loro studio.
	b. Attività di approfondimento didattico	Attività: <ul style="list-style-type: none"> ▪ somministrazione di schede di stimolazione cognitiva; ▪ organizzazione di laboratori didattici; Ruolo: I volontari in servizio civile affiancheranno gli educatori nella somministrazione di schede di stimolazione cognitiva ai minori e osserveranno la loro crescita formativa. Inoltre organizzeranno dei laboratori didattici, per permettere ai minori l'approfondimento di concetti scolastici.

Giovani con minori opportunità

Non sono previste attività specifiche per i giovani con minori opportunità poiché gli stessi parteciperanno regolarmente a tutte le attività previste dal progetto con lo stesso ruolo degli altri volontari descritto al Punto 9.3

SEDI DI SVOLGIMENTO:

CodSede	Sede	Comune	Indirizzo	CAP
181445	Centro di assistenza Corso Italia	TRAPANI	CORSO ITALIA, 39	91100
181447	Centro N.S. di Fatima	TRAPANI	Vico Salvatore Dâ€™Aguanno, 2	91100

POSTI DISPONIBILI, SERVIZI OFFERTI:

Numero Posti Vitto Alloggio	Numero Posti Vitto	Numero Posti NoVitto NoAlloggio
0	0	4
0	0	4

EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED

ASPETTI ORGANIZZATIVI:

Partecipazione al percorso formativo previsto a livello diocesano e ai corsi di formazione residenziali che, a seconda dei progetti approvati e finanziati dal Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale, potranno essere organizzati anche d'intesa con altre Caritas diocesane della stessa regione, anche fuori dal comune e della provincia ove si svolge il proprio progetto, in date e luoghi che verranno comunicati al Dipartimento prima dell'avvio del progetto.

Partecipazione ai momenti di verifica dell'esperienza di servizio civile con la Caritas diocesana e/o le sedi di attuazione svolti su base periodica (quindicinale-mensile) e previsti a metà e a fine servizio con momenti residenziali in date e luoghi che verranno tempestivamente comunicati al Dipartimento.

Partecipazione al monitoraggio periodico, con la compilazione obbligatoria di questionari on-line (al 1°, al 4° e al 12° mese di servizio).

Disponibilità alla partecipazione ai momenti formativi e di verifica e monitoraggio anche se svolti di sabato e di domenica o in altri giorni festivi (*con successivo recupero*).

Disponibilità al trasferimento temporaneo della sede in caso di eventi di formazione, aggiornamento e sensibilizzazione (es. 12 marzo: incontro nazionale giovani in servizio civile).

Ai volontari potrà essere richiesto di accompagnare i bambini presso i servizi del territorio.

Ai volontari potrà essere richiesto di prendere massimo 5 giorni di permesso durante la chiusura dell'Ente Periferico Caritas Diocesana di Trapani nella settimana di Ferragosto

giorni di servizio settimanali: 5 ed orario settimanale

EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI:

~~Si richiede ai volontari, oltre ai requisiti richiesti dalla legge 6 marzo 2001, n. 64 il **requisito preferenziale del titolo di istruzione di scuola secondaria di secondo grado (diploma di scuola superiore quinquennale). La motivazione che giustifica la richiesta di questo requisito preferenziale è data dal fatto che il presente progetto si pone come fondamentale obiettivo di assistere ed accompagnare i minori nel loro percorso di crescita socio-culturale ed in modo particolare nel percorso formativo e scolastico; le attività previste sono principalmente di recupero, sostegno e potenziamento scolastico, come specificatamente indicato negli obiettivi e nelle attività descritte al punto 8, quindi è auspicabile che i volontari possano avere una preparazione culturale adeguata all'accompagnamento del percorso scolastico dei minori. Si precisa che l'assenza di tale requisito, **essendo preferenziale**, non determina l'inammissibilità al progetto, tuttavia il possesso di tale requisito determina una valutazione premiale in sede di selezione.**~~

Si richiede inoltre che i candidati abbiano:

- una spiccata predisposizione verso le relazioni umane;
- una disponibilità per la formazione, per accrescere il proprio bagaglio culturale;
- buone capacità relazionali e disponibilità al lavoro di équipe e al confronto;
- buona predisposizione e versatilità a lavorare con gli utenti nel rispetto della dignità di ciascuno, preservando il codice etico e facendo menzione alla legge sulla privacy, diritto di tutti;
- disponibilità e correttezza nel rispetto delle regole, dell'orario settimanale di servizio e nel rapporto con le figure professionali, e non, presenti, sintomo del fatto che l'esperienza del servizio civile è un impegno fattivo ed effettivo.

DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE:

https://www.caritas.it/pls/caritasitaliana/v3_s2ew_preview.mostra_pagina?id_pagina=718&id_sessione=94&pwd_sessione=EFIKrsDFPRstuvOS

CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI:

Per tutti gli operatori volontari che partecipano al progetto è previsto il rilascio di un **attestato specifico** da parte dell'**Ente terzo** Gruppo Cooperativo CGM s.c.s. a r.l. - Consorzio Nazionale della Cooperazione Sociale "Gino Mattarelli", come da convenzione allegata e secondo il modello ad essa allegato. L'attestato specifico, che farà riferimento alle attività specifiche svolte, sarà altresì sottoscritto dalla Caritas Italiana e dal personale della Caritas diocesana che realizza il progetto e sarà conforme all'Allegato 6 B della Circolare 9 dicembre 2019.

FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione generale si terrà nelle sedi sottoindicate, di appartenenza della diocesi:

- Sede Caritas Diocesana, Corso V. Emanuele, 42/44 - 91100 Trapani

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

La formazione specifica si terrà presso la sede:

- Caritas Diocesana, Corso V. Emanuele 44, 91100 Trapani

E presso le seguenti sedi operative:

- ❖ **Centro Nostra Signora di Fatima - Vico Salvatore D'Aguzzo 2 cod. helios 181447- Trapani**
- ❖ **Centro di assistenza Corso Italia - Corso Italia, 39- cod helios 181445- Trapani**

72 ore

TITOLO DEL PROGRAMMA CUI FA CAPO IL PROGETTO:

Opportunità educanti

OBIETTIVO/I AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE

sistema helios

AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA:

Sostegno, inclusione e partecipazione delle persone fragili nella vita sociale e culturale del Paese

DA COMPILARE SOLO SE IL PROGETTO PREVEDE ULTERIORI MISURE

PARTECIPAZIONE DI GIOVANI CON MINORI OPPORTUNITÀ voce 23

→Numero posti previsti per giovani con minori opportunità: 2

→Tipologia di minore opportunità
Difficoltà economiche

→Documento che attesta l'appartenenza del giovane alla categoria individuata
Autocertificazione ai sensi degli artt.46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000

→Attività degli operatori volontari con minori opportunità
Vedi sopra

→Ulteriori risorse umane e strumentali e/o delle iniziative e/o delle misure di sostegno volte ad accompagnare gli operatori volontari con minori opportunità nello svolgimento delle attività progettuali
L'attenzione particolare rivolta ai giovani volontari con minori opportunità in condizione di svantaggio economico si realizza anche attraverso la messa a disposizione di risorse umane e strumentali ulteriori rispetto a quelle già previste nel progetto e nello specifico:

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI TUTORAGGIO voce 25

→Durata del periodo di tutoraggio: 3 mesi

→Ore dedicate: 38

→ Tempi, modalità e articolazione oraria

Il percorso di tutoraggio avrà la durata di **38 ore** suddivise in **20 ore collettive** e **18 ore individuali**.

Le attività saranno organizzate in brevi moduli da 2 ore e si realizzeranno nell'ultimo trimestre di progetto, tranne il primo modulo che invece si realizzerà all'inizio del settimo mese di progetto e che avrà l'obiettivo di, attraverso un'anamnesi dettagliata dei volontari, definire il livello di spendibilità sul mercato del lavoro con cui il volontario inizia l'esperienza del servizio civile.

Tempi di svolgimento Il percorso quindi prevede un momento di anamnesi iniziale (individuale) della durata di 2h durante il settimo mese di attività. Quindi il percorso si realizzerà con le sue attività obbligatorie e facoltative nell'ultimo trimestre di progetto per le restanti 36h.

Modalità di svolgimento

Il percorso si realizzerà attraverso:

- incontri di gruppo e simulazioni/role playing: ore collettive;
- colloqui individuali e somministrazioni di questionari scritti: ore individuali.

Articolazione oraria

Il percorso si realizzerà attraverso moduli da 2h e prevedrà un primo momento (fase anamnestica) durante il settimo mese di servizio e gli altri momenti (attività obbligatorie e opzionali) concentrati nell'ultimo trimestre di servizio.

Attività		h	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
ATTIVITÀ OBBLIGATORIE	Questionario anamnestico								X					
	bilancio dell'esperienza													X
	Laboratori di orientamento al lavoro											X	X	X
	Curriculum vitae - istruzioni per l'uso											X		
	Il colloquio di lavoro - prepararsi per essere efficaci												X	X
	Ricerca attiva del lavoro anche tramite professional network												X	X
	Iscrizione al portale clic lavoro													X
ATT. FACOLTATIVE	"Impiego MAPS":												X	X
	Invio al patronato Epasa - Itaco												X	X
	HELP CALL												X	X
	Bilancio di competenze											X	X	X

Il percorso di tutoraggio parte dal presupposto che la maturazione di un processo di orientamento del volontario chiami in causa tipologie di azioni orientative di natura diversa. Nello specifico, si può ipotizzare che per perseguire lo sviluppo di un'autonomia orientativa personale sia necessario rendere disponibili durante l'esperienza:

- attività finalizzate a preparare il volontario a fronteggiare i diversi compiti orientativi, che caratterizzeranno il suo percorso, attraverso il potenziamento di pre-requisiti formativi (meta-conoscenze e abilità metodologiche);
- attività finalizzate ad accompagnare i diversi segmenti dell'esperienza di progetto per monitorarne l'andamento e per prevenire insuccessi aiutando il volontario a decodificare i diversi momenti di passaggio;

- attività finalizzate a sostenere i processi decisionali e la progettualità personale in rapporto a situazioni di scelta, sia in riferimento ad evoluzioni del percorso sia in situazioni di crisi e rottura di un'esperienza.

Al fine di realizzare un percorso di tutoraggio utile alla costruzione di un bagaglio di risorse e strumenti realmente funzionale alla spendibilità nel mercato del lavoro sono previste di seguito alcune attività specifiche.

→Attività di tutoraggio

Di seguito le attività previste necessariamente all'interno dei percorsi di tutoraggio del Servizio Civile Universale, così come indicate all'interno della Circolare del 9 Dicembre 2019, con il dettaglio della proposta per il presente progetto:

1. organizzazione di momenti di autovalutazione di ciascun volontario e di valutazione globale dell'esperienza di servizio civile, di analisi delle competenze apprese ed implementate durante il servizio civile:

a. questionario anamnestico di ingresso: ogni volontario compilerà un questionario anamnestico durante il primo mese di avvio del servizio, il questionario permetterà al tutor di individuare per ogni volontario la situazione di partenza e di poter offrire una restituzione alla fine del percorso consapevole della situazione di partenza dalla quale ci si è mossi all'inizio del servizio – **durata 2h (individuale);**

b. bilancio dell'esperienza: strumento in grado di aiutare i volontari a leggere l'esperienza vissuta in chiave di conoscenze, competenze, relazioni, vissuti. A differenza del bilancio di competenze non produce un portafoglio di competenze in uscita né un profilo di candidatura, ma serve per un'autovalutazione di senso sull'esperienza appena finita - **durata 2h (individuale);**

2. realizzazione di laboratori di orientamento alla compilazione del curriculum vitae, anche attraverso lo strumento dello Youth pass, o, nel caso di cittadini di Paesi terzi regolarmente soggiornanti in Italia, dello Skills profile tool for Third Countries Nationals della Commissione europea, nonché di preparazione per sostenere i colloqui di lavoro, di utilizzo del web e dei social network in funzione della ricerca di lavoro e di orientamento all'avvio d'impresa;

a. Laboratori di orientamento al lavoro: hanno la finalità di attivare e facilitare il processo di scelta formativo/professionale dei volontari, fornendo loro gli strumenti per capire le aspirazioni personali e professionali e per orientare scelte e strategie di relazione con il mondo del lavoro. Ai fini di un inserimento professionale efficace, è importante che ogni volontario abbia prima di tutto una conoscenza chiara di sé stesso, dei propri punti di forza e delle proprie aree di miglioramento, anche in riferimento alla realtà occupazionale e al contesto socio-economico in cui vive. I volontari avranno la possibilità di definire un progetto professionale e di utilizzare gli strumenti necessari per un inserimento efficace nel mondo del lavoro – **durata 10h (collettive);**

b. Curriculum vitae - istruzioni per l'uso: l'attività si propone di presentare le modalità più efficaci per redigere il proprio CV tenendo conto delle esperienze, delle competenze e del progetto professionale – **durata 2h (individuali e collettive);**

c. Il colloquio di lavoro - prepararsi per essere efficaci: il modulo si propone di illustrare le modalità più funzionali con le quali affrontare un colloquio di selezione, alla luce del proprio progetto d'inserimento lavorativo – **durata 4h (individuali e collettive);**

d. Ricerca attiva del lavoro anche tramite professional network: il modulo si propone di illustrare le migliori strategie per entrare in contatto con le aziende che offrono opportunità lavorative, dando particolare attenzione alla ricerca di lavoro online – **durata 4h (collettive);**

3. le attività volte a favorire nell'operatore volontario la conoscenza ed il contatto con il Centro per l'impiego ed i Servizi per il lavoro

a. Iscrizione al portale clic lavoro – i volontari saranno iscritti al portale CLIC LAVORO e nell'occasione gli sarà spiegato il funzionamento del portale stesso, se alcuni volontari dovessero avere già un'utenza attiva il tempo sarà impiegato per conoscere tutte le funzionalità del portale o per esplorare altri portali di ricerca lavoro – **durata 2h (individuali).**

Di seguito le attività opzionali previste all'interno dei percorsi di tutoraggio del Servizio Civile Universale, così come indicate all'interno della Circolare del 9 Dicembre 2019, con il dettaglio della proposta per il presente progetto:

1. la presentazione dei diversi servizi (pubblici e privati) e dei canali di accesso al mercato del lavoro, nonché di opportunità formative sia nazionali che europee;

a. "Impiego MAPS": sarà presentata ai volontari l'offerta presente sul territorio dei comuni della diocesi Piana degli Albanesi e di Palermo (capoluogo di provincia) sia nella sua distribuzione geografica che nelle funzioni di ogni servizio - **durata 2h (collettive);**

2. l'affidamento del giovane, anche mediante partnership, ai Servizi per il lavoro e/o ad un Centro per l'impiego finalizzato alla presa in carico dello stesso, che provvede allo svolgimento dei colloqui di accoglienza e di analisi della domanda, nonché alla stipula del patto di servizio personalizzato;

a. il giovane volontario sarà segnalato al patronato Epasa – Itaco (vedi punto 12 PARTNER) con cui esiste un accordo di partenariato e che potrà sostenere il giovane nella costruzione di reti sul territorio inviandolo ai servizi competenti - **durata 2h (individuali);**

b. HELP CALL: il tutor contatterà personalmente alcune agenzie per il lavoro che hanno offerte utili al profilo del giovane concordando un appuntamento per la profilazione - **durata 2h (individuali)**;

3. altre iniziative idonee alla facilitazione dell'accesso al mercato del lavoro

a. Bilancio di competenze: I giovani saranno accompagnati verso la definizione di un bilancio di competenze utile a mappare le proprie conoscenze e abilità. L'obiettivo è conoscere sé stessi per imparare a muoversi nel mondo del lavoro, costruendo un proprio progetto formativo e di crescita - **durata 6h (individuali e collettive)**.

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO IN UN PAESE UE O IN UN TERRITORIO TRANSFRONTALIERO

voce 24

→Paese U.E.

voce 24.1

→Durata del periodo di svolgimento del servizio nel Paese U.E. oppure articolazione oraria del servizio per i progetti in territorio transfrontaliero

voce 24.2

→Attività previste per gli operatori volontari nel periodo da svolgersi nel Paese U.E.

voce 24.3

→Modalità di fruizione del vitto e dell'alloggio nel Paese U.E. oppure modalità di fruizione del vitto e dell'erogazione delle spese di viaggio giornaliero per i progetti in territorio transfrontaliero

voce 24.6